

ਅਭਿਆਸ ਪ੍ਰੀਖਿਆ-6 (MOCK TEST-6)
ਜਵਾਹਰ ਨਵੇਦਿਆ ਵਿਦਿਆਲਿਆ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਪ੍ਰੀਖਿਆ-2010

ਭਾਗ-1
ਮਾਨਸਿਕ ਯੋਗਤਾ ਪ੍ਰੀਖਣ
ਖੰਡ-I

ਨਿਰਦੇਸ਼:- ਕ੍ਰਮ ਸੰਖਿਆ 1-10 ਤੱਕ ਦੇ ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ 4 ਚਿੱਤਰ 1, 2, 3 ਤੇ 4 ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ 4 ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚ 3 ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸਮਾਨਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਚਿੱਤਰ ਭਿੰਨ ਹੈ। ਭਿੰਨ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਵੋ।

1.

* *
*
* *

* *
*
* *

x x
x
x x

* *
*
* *

1 2 3 4
2.

///
///
///

///
///
///

///
///
///

///
///
///

1 2 3 4
3.

x Δ
□
Δ *

x x Δ
□
Δ *

* Δ
□
Δ *

x Δ
□
Δ *

1 2 3 4
4.

↔
↔
↔

↔
↔
↔

↔
↔
↔

↔
↔
↔

1 2 3 4
5.

✳

✳

↔ ✳

✳

1 2 3 4
6.

.

.

.

--

1 2 3 4
7.

↖
↖
↖

↗
↗
↗

↖
↖
↖

↖
↖
↖

1 2 3 4
8.

┌┐
└└

┌┐
└└

┐┐
└└

┌┐
└└

1 2 3 4
9.

2
3
4

2
3
4

2
3
4

2
3
4

1 2 3 4
10.

Z

Z

Z

Z

1 2 3 4

ਖੰਡ-2

ਨਿਰਦੇਸ਼: - ਕ੍ਰਮ ਸੰਖਿਆ 11-20 ਤੱਕ ਦੇ ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ 4 ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰ 1, 2, 3, 4 ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਸ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਵੋ ਜੋ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।

	ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ	ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰ			
11.					
		1	2	3	4
12.					
		1	2	3	4
13.					
		1	2	3	4
14.					
		1	2	3	4
15.					
		1	2	3	4
16.					
		1	2	3	4
17.					
		1	2	3	4
18.					
		1	2	3	4
19.					
		1	2	3	4
20.					
		1	2	3	4

ਖੰਡ-3

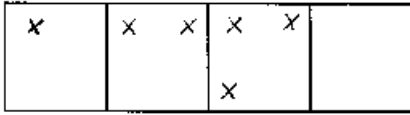
ਨਿਰਦੇਸ਼: - ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 21-30 ਤੱਕ ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਖੜੀ ਰੇਖਾ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉੱਤਰ-ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖੋ। ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਵੋ ਜੋ ਬਿਨਾਂ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਦੇ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਖਾਲੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਬੈਠਦਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦਾ ਢਾਂਚਾ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਏ।

	ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ	ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰ			
21.		 1	 2	 3	 4
22.		 1	 2	 3	 4
23.		 1	 2	 3	 4
24.		 1	 2	 3	 4
25.		 1	 2	 3	 4
26.		 1	 2	 3	 4
27.		 1	 2	 3	 4
28.		 1	 2	 3	 4
29.		 1	 2	 3	 4
30.		 1	 2	 3	 4

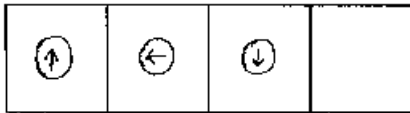
ਖੰਡ-4

ਨਿਰਦੇਸ਼: - ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 31-40 ਤੱਕ ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਖੜੀ ਰੇਖਾ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਤਿੰਨ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਲਈ ਥਾਂ ਖਾਲੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ ਇੱਕ ਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਪਤਾ ਲਗਾਵੋ ਕਿ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਉੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਚਿੱਤਰ ਇਸ ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

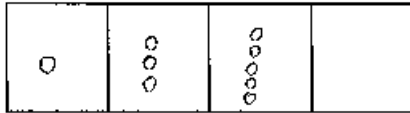
31.



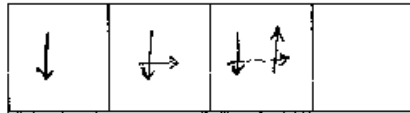
32.



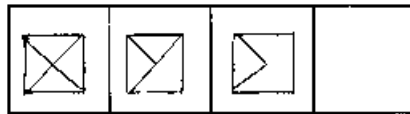
33.



34.



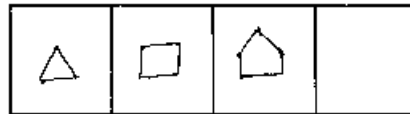
35.



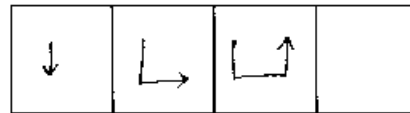
36.



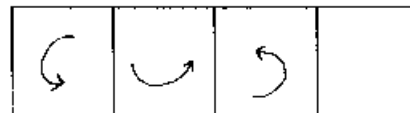
37.



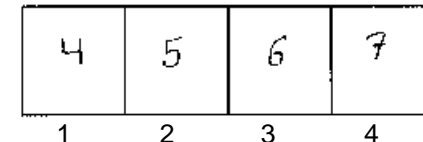
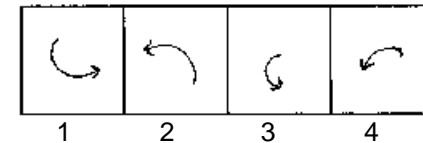
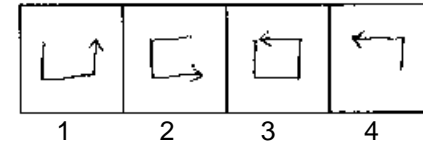
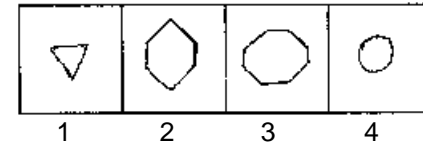
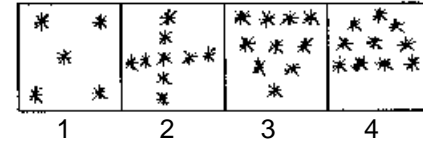
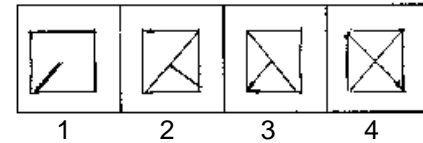
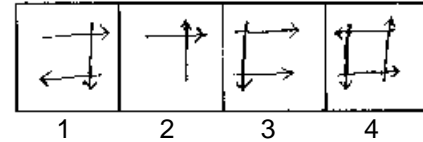
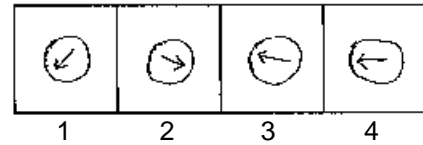
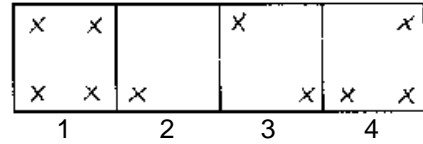
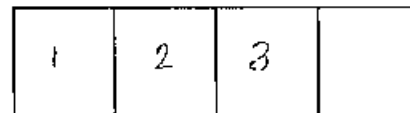
38.



39.



40.

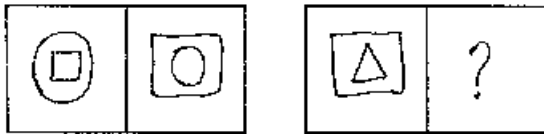


ਖੰਡ-5

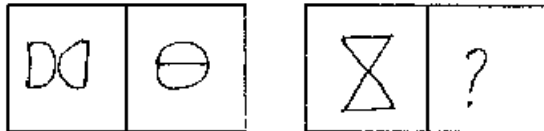
ਨਿਰਦੇਸ਼: - ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 41-45 ਤੱਕ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੇ ਬਾਅਦ ਚੌਥੇ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੂਚਕ (?) ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਉਹ ਸਬੰਧ ਤੀਸਰੇ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਚਿੱਤਰ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਚੁਣੋ ਜੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੂਚਕ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਠੀਕ ਬੈਠ ਸਕੇ।

ਸਮੱਸਿਆ ਚਿੱਤਰ

41.



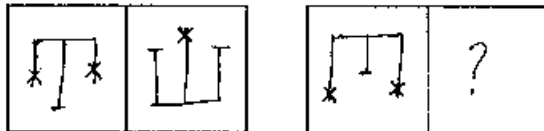
42.



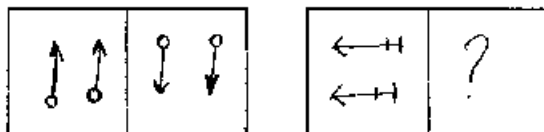
43.



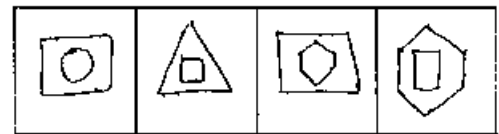
44.



45.



ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰ

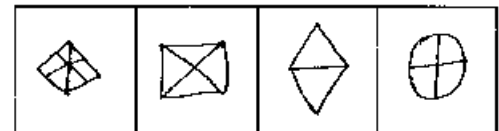


1

2

3

4

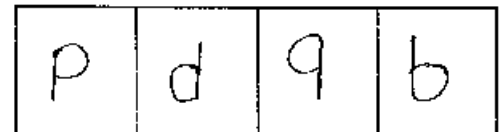


1

2

3

4

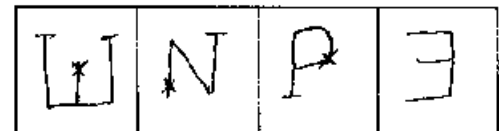


1

2

3

4

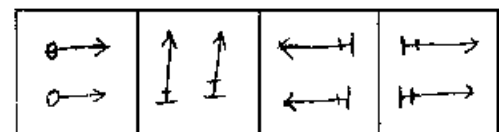


1

2

3

4



1









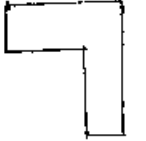
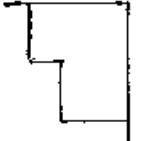










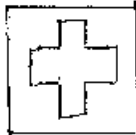
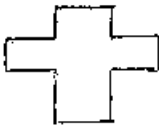
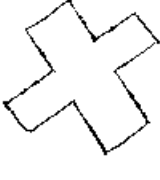
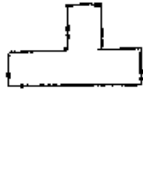
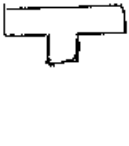
2

3

4

ਖੰਡ-6

ਨਿਰਦੇਸ਼: - ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਖਿਆ 46-50 ਵਿੱਚ ਵਰਗ ਦਾ ਇੱਕ ਭਾਗ ਰੇਖਾ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਭਾਗ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਦੇ ਚਾਰ ਉੱਤਰ ਚਿੱਤਰਾਂ 1, 2, 3, 4 ਵਿੱਚ ਹੈ। ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਉਸ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਲਭੋ ਜੋ ਰੇਖਾ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਭਾਗ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਵਰਗ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

46.			 1	 2	 3	 4
47.			 1	 2	 3	 4
48.			 1	 2	 3	 4
49.			 1	 2	 3	 4
50.			 1	 2	 3	 4

ਭਾਗ-2 ਗਣਿਤ

- ਪ੍ਰ:51. ਪੰਜ-ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸੰਖਿਆ ਅਤੇ ਚਾਰ-ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਛੋਟੀ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਸੰਖਿਆ ਦਾ ਅੰਤਰ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?
ਉੱਤਰ:- 1. 99899 2. 98999 3. 89099 4. 98099
- ਪ੍ਰ:52. 1, 0, 4, 5, 6 ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਪੰਜ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸੰਖਿਆ ਕੀ ਹੋਵੇਗੀ ?
ਉੱਤਰ: 1. 65401 2. 56410 3. 65410 4. 65140
- ਪ੍ਰ:53. 495872 ਸੰਖਿਆ ਵਿੱਚ 5 ਅਤੇ 8 ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਅੰਤਰ ਦੱਸੋ ?
ਉੱਤਰ: 1. 4200 2. 42000 3. 4300 4. 4100
- ਪ੍ਰ:54. $1+2+3+4+\dots+20$ ਤੱਕ ਲਗਾਤਾਰ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਿਕ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਦਾ ਜੋੜਫਲ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?
ਉੱਤਰ: 1. 220 2. 310 3. 214 4. 210
- ਪ੍ਰ:55. ਜੇ ਇੱਕ ਰੇਖਾ ਉੱਪਰ ਇੱਕੀ ਬਿੰਦੂ ਲਗਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕਿੰਨੇ ਰੇਖਾ-ਖੰਡ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਗੇ ?
ਉੱਤਰ: 1. 18 2. 20 3. 21 4. 22
- ਪ੍ਰ:56. 81 ਤੋਂ 100 ਤੱਕ ਕਿੰਨੀਆਂ ਅਭਾਜ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
ਉੱਤਰ: 1. 2 2. 3 3. 4 4. 5
- ਪ੍ਰ:57. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸਹਿ-ਅਭਾਜ ਸੰਖਿਆਵਾਂ ਹਨ ?
ਉੱਤਰ: 1. 45,55 2. 75,90 3. 12,24 4. 47,63
- ਪ੍ਰ:58. $\frac{5}{3}, 2$ ਅਤੇ $\frac{5}{6}$ ਦਾ ਜੋੜ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ: 1. $\frac{12}{6}$ 2. $\frac{27}{6}$ 3. $\frac{10}{18}$ 4. $\frac{25}{6}$
- ਪ੍ਰ: 59. $\frac{12}{6} \div \frac{4}{9} \div 3$ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ: 1. 12 2. $\frac{3}{2}$ 3. 4 4. 8
- ਪ੍ਰ: 60. $\frac{11}{20}$ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵਿੱਚ ਬਦਲੋ।
ਉੱਤਰ: 1. 55% 2. 70% 3. 60% 4. 61%
- ਪ੍ਰ: 61. 3.842, 5.32 ਅਤੇ 6.19 ਦਾ ਜੋੜਫਲ ਪਤਾ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 14.352 2. 15.352 3. 13.352 4. 49.93
- ਪ੍ਰ: 62. 52.06×1.07 ਦਾ ਗੁਣਨਫਲ ਦੱਸੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 55.7042 2. 5570.42 3. 547.042 4. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- ਪ੍ਰ: 63. $0.888 \div 2.22$ ਦਾ ਮਾਨ ਪਤਾ ਕਰੋ ?
ਉੱਤਰ : 1. 4.2 2. 4.0 3. 0.4 4. 0.04

- ਪ੍ਰ: 64 ਇੱਕ ਕੁਇੰਟਲ ਕਣਕ ਦਾ ਮੁੱਲ 950 ਰੁਪਏ ਹੈ। ਹੁਣ 40 ਕਿਲੋ ਕਣਕ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪਤਾ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 308 ਰੁਪਏ 2. 380 ਰੁਪਏ 3. 408 ਰੁਪਏ 4. 208 ਰੁਪਏ
- ਪ੍ਰ: 65 ਇੱਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨੇ ਇੱਕ ਸਾਈਕਲ 440 ਰੁਪਏ ਦਾ ਖਰੀਦਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਉਹ ਸਾਈਕਲ 488.40 ਰੁਪਏ ਦਾ ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਲਾਭ% (ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ) ਪਤਾ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 10% 2. 12% 3. 11% 4. 13%
- ਪ੍ਰ: 66 9 ਮਿਲੀ ਮੀਟਰ ਨੂੰ ਡੈਕਾ ਮੀਟਰ ਵਿੱਚ ਬਦਲੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 90 ਡੈਕਾ ਮੀਟਰ 2. 900 ਡੈ.ਮੀ. 3. 0.0009 ਡੈ.ਮੀ. 4. 0.009 ਡੈ.ਮੀ.
- ਪ੍ਰ: 67 5.380 ਹੈਕਟੋਮੀਟਰ ਨੂੰ ਡੈਸੀ ਮੀਟਰ ਵਿੱਚ ਬਦਲੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 5380 ਡੈਸੀ ਮੀ. 2. 538.0 ਡੈਸੀ ਮੀ. 3. 0.5380 ਡੈ.ਮੀ. 4. 53.80 ਡੈਸੀ. ਮੀਟਰ
- ਪ੍ਰ: 68 43.20 ਲੀਟਰ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਕਿਲੋ ਲੀਟਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ?
ਉੱਤਰ : 1. 4320 ਕਿਲੋ ਲੀ. 2. 4.320 ਕਿ.ਲੀ. 3. 0.04320 ਕਿਲੀ. 4. 0.4320 ਕਿ.ਲੀ.
- ਪ੍ਰ: 69 ਕਿਸੇ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਮਾਪਣ ਦੀ ਇਕਾਈ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?
ਉੱਤਰ : 1. ਮੀਟਰ 2. ਗਰਾਮ 3. ਲੀਟਰ 4. ਡਿਗਰੀ ਸੈਲਸੀਅਸ
- ਪ੍ਰ: 70 9, 11, 13, 15, 17 ਦੀ ਔਸਤ ਕੀ ਹੋਵੇਗੀ ?
ਉੱਤਰ : 1. 11 2. 13 3. 15 4. 12
- ਪ੍ਰ: 71 180° ਦੇ ਕੋਣ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਕੋਣ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?
ਉੱਤਰ : 1. ਸਮਕੋਣ 2. ਅਧਿਕ ਕੋਣ 3. ਨਿਊਨ ਕੋਣ 4. ਸਰਲਕੋਣ
- ਪ੍ਰ: 72 ਇੱਕ ਤ੍ਰਿਭੁਜ ਦੇ 35° ਅਤੇ 65° ਦੇ ਕੋਣ ਹੋਣ ਤਾਂ ਤੀਜਾ ਕੋਣ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?
ਉੱਤਰ : 1. 75° 2. 80° 3. 85° 4. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- ਪ੍ਰ: 73 ਜੇ ਚੱਕਰ ਦਾ ਵਿਆਸ 14 ਸੈ.ਮੀ. ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਚੱਕਰ ਦਾ ਘੇਰਾ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ?
ਉੱਤਰ : 1. 44 ਸੈ.ਮੀ 2. 44 ਮੀਟਰ 3. 42 ਸੈ.ਮੀ 4. 88 ਸੈ.ਮੀ
- ਪ੍ਰ: 74 ਜੇ ਚੱਕਰ ਦਾ ਵਿਆਸ 14 ਸੈ.ਮੀ. ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਚੱਕਰ ਦਾ ਖੇਤਰਫਲ ਪਤਾ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 88 ਸੈ.ਮੀ.^2 2. 44 ਸੈ.ਮੀ.^2 3. 154 ਸੈ.ਮੀ.^2 4. 156 ਸੈ.ਮੀ.^2
- ਪ੍ਰ: 75 ਜੇ ਵਰਗ ਦਾ ਖੇਤਰਫਲ 225 ਮੀਟਰ^2 ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਇੱਕ ਭੁਜਾ ਪਤਾ ਕਰੋ।
ਉੱਤਰ : 1. 15 ਸੈ.ਮੀ. 2. 15 ਮੀਟਰ^2 3. 15 ਮੀਟਰ 4. 25 ਮੀਟਰ

ਭਾਗ-3
ਭਾਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ
(ਪੈਰਾ-1)

ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ 'ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਜਿਤਣ ਵਾਲਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬੋਹਰ ਸੀ। ਤੇਈ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉਸਨੇ ਧਾਤਾਂ ਬਾਰੇ ਇਲੈਕਟਰਾਨਿਕ ਸਿਧਾਂਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ 'ਡਾਕਟਰੇਟ' ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦੀ ਖੋਜ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਮਾਲ ਦੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੈਂਤੀ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਐਟਮ ਦੀ ਬਣਤਰ ਦਾ ਮਾਡਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਉੱਤੇ 'ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਮਿਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਬੋਹਰ ਡਚ ਸੀ। 1944 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ ਡੈਨਮਾਰਕ ਉੱਤੇ ਨਾਜ਼ੀਆਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹ ਉੱਥੋਂ ਭੱਜ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਐਟਮ ਬੰਬ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਸਹਿਯੋਗ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਬੋਹਰ ਦੀ ਪਿਆਰੀ ਪਤਨੀ

ਮਾਰਗਰੇਟ ਉਸ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣੀ ਰਹੀ। ਬੋਹਰ ਫ਼ਿਲਮਾਂ ਵੇਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕੀਨ ਸੀ। ਪਰ ਫ਼ਿਲਮ ਦੇਖਦੇ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਵੱਲ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਅਕਸਰ ਉਹ ਨਾਲ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕੌਣ ਹੈ ਜੋ ਹੁਣ ਆਇਆ ਸੀ ?

- ਪ੍ਰ.76 ਕਿੰਨੇ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਬੋਹਰ ਦੇ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ?
ਉੱਤਰ 1. 19 ਸਾਲ 2. 23 ਸਾਲ 3. 18 ਸਾਲ 4. 22 ਸਾਲ
- ਪ੍ਰ.77 ਬੋਹਰ ਨੇ ਕਿਸ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ 'ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ 1. ਰਸਾਇਣਕ ਵਿਗਿਆਨ 2. ਹਿਸਾਬ 3. ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ 4. ਜੀਵ ਵਿਗਿਆਨ
- ਪ੍ਰ.78 ਸੰਨ 1944 ਵਿੱਚ ਬੋਹਰ ਕਿੱਥੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ 1. ਅਮਰੀਕਾ 2. ਡੈਨਮਾਰਕ 3. ਨਾਜ਼ੀਆ 4. ਇੰਗਲੈਂਡ
- ਪ੍ਰ.79 ਮਾਰਗਰੇਟ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ 1. ਨੋਬਲ 2. ਬੋਹਰ 3. ਨਾਜ਼ੀਆ 4. ਡੈਚੀ
- ਪ੍ਰ.80 ਫ਼ਿਲਮ ਦੇਖਦੇ ਸਮੇਂ ਬੋਹਰ ਦਾ ਅਸਲ ਧਿਆਨ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ 1. ਘਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ 2. ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਮਾਰਗਰੇਟ ਵੱਲ
3. ਫ਼ਿਲਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵੱਲ 4. ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵੱਲ

ਭਾਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ (ਪੈਰਾ-2)

ਅਲਾਦੀਨ ਵਾਪਸ ਆਇਆ ਤਾਂ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਮਹਿਲ ਨੂੰ ਨਾ ਪਾ ਕੇ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਧਰ-ਉਧਰ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕੋਈ ਦੀਪਕ ਵੇਚਣ ਵਾਲਾ ਆਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਜਲਦੀ ਸਭ ਕੁੱਝ ਸਮਝ ਗਿਆ। ਅਲਾਦੀਨ ਬਹੁਤ ਦਿਨਾਂ ਤੱਕ ਉਸਦੀ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਉਸਨੇ ਬੁੱਢੇ ਜਾਦੂਗਰ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਲਿਆ। ਇੱਕ ਰਾਤ ਉਹ ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਵੜ ਗਿਆ। ਜਦ ਮਹਿਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸੌ ਗਏ ਤਾਂ ਉਹ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਕਮਰੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੜਕਾਉਣ ਲੱਗਾ। ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਸਨੇ ਹੌਲੀ ਜਹੇ ਆਪਣਾ ਨਾਂ ਦੱਸਿਆ। ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਉਸਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਈ। ਉਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬੁੱਢਾ ਬਹੁਤ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਪਰ ਇਕ ਪਲ ਲਈ ਵੀ ਦੀਪਕ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ। ਅਲਾਦੀਨ ਨੇ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਜਦ ਉਸਨੂੰ ਨੀਂਦ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲੈਣਾ। ਮੈਂ ਨੇੜੇ ਹੀ ਛੁੱਪਿਆ ਰਹਾਂਗਾ।

- ਪ੍ਰ.81 ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਪਾ ਕੇ ਅਲਾਦੀਨ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋ ਗਿਆ ?
1. ਮਾਂ ਅਤੇ ਭੈਣ ਨੂੰ 2. ਬੇਟੇ ਅਤੇ ਭਰਾ ਨੂੰ 3. ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ 4. ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਅਤੇ ਮਹਿਲ ਨੂੰ
- ਪ੍ਰ.82 ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਿਸਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ?
1. ਚੂੜੀਆਂ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ 2. ਘੋੜੇ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ
3. ਦੀਪਕ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ 4. ਤੇਲ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ
- ਪ੍ਰ.83 ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਅਲਾਦੀਨ ਨੇ ਪਤਾ ਲਾ ਲਿਆ ?
1. ਆਪਣੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਦਾ 2. ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਅਤੇ ਭਰਾ ਦਾ
3. ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਦਾ 4. ਬੁੱਢੇ ਜਾਦੂਗਰ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਦਾ
- ਪ੍ਰ.84 ਅਲਾਦੀਨ ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਕਿੱਥੇ ਵੜ ਗਿਆ ?
1. ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ 2. ਮਹਿਲ ਵਿੱਚ 3. ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ 4. ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ
- ਪ੍ਰ.85 ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੀ ਉਸਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਈ-ਕਿਸ ਨੂੰ ?
1. ਕਾਲੇ ਹਿਰਨ ਨੂੰ 2. ਸਫੈਦ ਬਿੱਲੀ ਨੂੰ 3. ਅਲਾਦੀਨ ਨੂੰ 4. ਜਾਦੂਗਰ ਨੂੰ

ਭਾਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ
(ਪੈਰਾ-3)

ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਅਤੇ ਸੱਚ ਅਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਸਾਦਾ ਸੀ। ਵਾਇਲਨ ਵਜਾਉਣ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼ੌਕ ਸੀ। ਪਹਾੜਾਂ ਅਤੇ ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੂਬ ਮਜ਼ਾ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਤੜਕ ਭੜਕ ਅਤੇ ਭੀੜ ਭਾੜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਜਗਿਆਸੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਹਰ ਵੇਲੇ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਖੋਜਾਂ ਵਿੱਚ ਬਰਾਬਰ ਰੁਚੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਖਾਲੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ। ਸ਼ਕਤੀ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ “ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀ ਮਹਾਸ਼ਕਤੀ ਕੋਈ ਜੁਆਰਣ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਕਿ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਹਰ ਕੰਮ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਬੱਝਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਸੀ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਦੇ ਲਈ ਹੈ, ਯੁੱਧ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਲਈ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰ.86 ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਕਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕ ਸਨ ?

1. ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ ਦੇ 2. ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ 3. ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਦੇ 4. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ

ਪ੍ਰ.87 ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ੌਕ ਸੀ ?

1. ਸਿਤਾਰ ਵਜਾਉਣ ਦਾ 2. ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਦਾ 3. ਖੇਡਣ ਦਾ 4. ਵਾਇਲਨ ਵਜਾਉਣ ਦਾ

ਪ੍ਰ.88 ਉਹ ਕਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਸਦਾ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ?

1. ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ 2. ਜਗਿਆਸੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ
3. ਪੀੜਤਾਂ ਦੀ 4. ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ

ਪ੍ਰ.89 ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਗਿਆਨ ਕਿਸ ਲਈ ਸੀ ?

1. ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ 2. ਯੁੱਧ ਲਈ
3. ਧਰਮ ਲਈ 4. ਉਜਾੜੇ ਲਈ

ਪ੍ਰ.90 ਇਸ ਪੈਰੇ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ?

1. ਬੋਹਰ 2. ਆਈਨਸਟਾਈਨ 3. ਗਰਾਹਮ 4. ਵਾਇਲਨ

ਭਾਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ
(ਪੈਰਾ-4)

ਵਿੰਦਰ ਜਦੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦੀ ਤਾਂ ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਵੇਲੇ ਚੰਨ-ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸੌਣ, ਬਲਵੀਰ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਨਾਲ ਖੇਡ ਰਹੀ ਸੀ। ਵਿੰਦਰ ਛੁਹਣ-ਛੁਹਾਈ ਖੇਡਦੀ ਜਿੱਧਰ ਵੀ ਭੱਜਦੀ ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ। ਘਰ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਉਹ ਖੇਡ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਵਿੰਦਰ ਦੀ ਮੰਮੀ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰ ਲਈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਮੁੱਕ ਗਈ। ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਜਦੋਂ ਵਿੰਦਰ ਘਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਪਿਆ, ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਘਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿੰਦਰ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮੰਮੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਮੰਮੀ ਮੈਂ ਚੰਦ ਮਾਮੇ ਕੋਲ ਜਾਣਾ ਹੈ।” ਵਿੰਦਰ ਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਚੰਦ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉੱਥੇ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ।” ਵਿੰਦਰ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਵਿੰਦਰ ਨੂੰ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ। ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਚੰਦ ਮਾਮੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਜਦ ਉਹ ਚੰਦ ਤੇ ਗਈ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਪੱਥਰ ਪਏ ਸਨ। ਤੁਰਨਾ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਸੀ। ਉਹ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਰੋਂਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਤੋਂ ਸੋਹਣਾ ਜਿਹਾ ਇੱਕ ਬੰਦਾ ਆ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬੇਟੀ ਤੂੰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਤੇ ਰੋ ਕਿਉਂ ਰਹੀਂ ਏ ?” “ਮੈਂ ਇੱਥੇ ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਈ ਹਾਂ,” ਵਿੰਦਰ ਬੋਲੀ। ਸੁਨਹਿਰੀ ਕੱਪੜਿਆਂ ਵਾਲਾ ਉਹ ਬੰਦਾ ਬੋਲਿਆ, “ਬੇਟੀ ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰਾ ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਹਾਂ।” “ਅੱਛਾ” ਉਹ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਈ।

ਪ੍ਰ.91 ਸਹੇਲੀਆਂ ਨਾਲ ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕੌਣ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਸੀ ?

1. ਸੌਣ 2. ਗੀਤਾ 3. ਵਿੰਦਰ 4. ਬਲਵੀਰ

- ਪ੍ਰ.92 ਵਿੰਦਰ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਕਿਸ ਨੇ ਮਾਰ ਲਈ ?
 ੱ) ਮਾਮੇ ਨੇ 2. ਦਾਦੀ ਨੇ 3. ਮਾਮੀ ਨੇ 4. ਮੰਮੀ ਨੇ
- ਪ੍ਰ.93 ਸਾਰੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀਆਂ ਗਈਆਂ ?
 1. ਘਰ ਨੂੰ 2. ਸਕੂਲ ਨੂੰ 3. ਮਾਮੇ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ 4. ਹਸਪਤਾਲ ਨੂੰ
- ਪ੍ਰ.94 ਸੋਹਣੇ ਜਿਹੇ ਬੰਦੇ ਨੇ ਵਿੰਦਰ ਨੂੰ ਕੀ ਪੁੱਛਿਆ ?
 1. ਤੂੰ ਕੀ ਖਾਧਾ ਹੈ ? 2. ਤੂੰ ਸਕੂਲ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ?
 3. ਤਰਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ? 4. “ਬੇਟੀ ਤੂੰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਤੇ ਰੋ ਕਿਉਂ ਰਹੀ ਏ ?
- ਪ੍ਰ.95 ਵਿੰਦਰ ਖੁਸ਼ ਕਿਉਂ ਹੋ ਗਈ ?
 1. ਉਸ ਨੂੰ ਹੀਰੋ ਮਿਲ ਗਏ । 2. ਚੰਦ ਮਾਮਾ ਮਿਲ ਗਏ ।
 3. ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਰਹੀ । 4. ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਵਿੰਦਰ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਈ ।

ਭਾਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ

(ਪੈਰਾ-5)

‘ਪੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ’ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਿੱਦਿਆ ਵਿੱਚ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਏ ਕਮਜ਼ੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ, ਬੋਲਣ, ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਮੁਹਾਰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ‘ਜਾਂਚ ਪੱਤਰ’ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਹਰੇਕ ਬੱਚੇ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਗਣਿਤ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਪੰਜ ਪੱਧਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰੇਕ ਬੱਚੇ ਲਈ ਢੁਕਵਾਂ ਪੱਧਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਤਿੰਨ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਯੋਗ ਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਬਠਾਅ ਕੇ ਟੀ.ਐਲ.ਐਮ. ਭਾਵ ‘ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਸਹਾਇਕ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਖੇਡ ਵਿਧੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਹੀ ਅਤੇ ਚਿਰ-ਸਥਾਈ ਗਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ “ਆਉ ਖੇਡੀਏ” ਅਤੇ “ਆਉ ਸੋਚੀਏ” ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਵੀ ਮੱਦਦ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਵੇਰ ਨੂੰ ‘ਸਵੇਰ ਦੀ ਸਭਾ’ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹਿਸਾਬ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਗਲਾ ਘੰਟਾ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਹਾਣੀ ਮਹਿਲ ਦੇ ਬੱਚੇ ਦੂਜੇ ਘੰਟੇ ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ‘ਪੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ’ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਵਿੱਦਿਆ ਤੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਿਆਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ “ਰੀਡਿੰਗ ਸੈੱਲ” ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਰੁਚੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਸਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸਮੁੱਚੇ ਪੰਜਾਬ ਰਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਅੰਦਰ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ “ਪੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ” ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮੋਹਰੀ ਪ੍ਰਾਂਤ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ।

- ਪ੍ਰ.96 ‘ਪੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ’ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?
 1. ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 2. ਵਿੱਦਿਆ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ
 3. ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ 4. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।
- ਪ੍ਰ.97 ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬੱਚੇ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਸਿੱਖਣ ਪੱਧਰਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?
 1. ਤਿੰਨ ਪੱਧਰ 2. ਚਾਰ ਪੱਧਰ 3. ਦੋ ਪੱਧਰ 4. ਪੰਜ ਪੱਧਰ
- ਪ੍ਰ.98 ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਸਵੇਰ ਦੀ ਸਭਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲਾ ਘੰਟਾ ਕਿਹੜਾ ਵਿਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?
 1. ਪੰਜਾਬੀ 2. ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ 3. ਹਿਸਾਬ 4. ਹਿੰਦੀ
- ਪ੍ਰ.99 ‘ਪੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ’ ਪੂਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਦੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ?
 1. ਡਾ. ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ 2. ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ 3. ਸ਼੍ਰੀ ਅਮਿਤਾਬ ਬਚਨ 4. ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
- ਪ੍ਰ.100 ਰੀਡਿੰਗ ਸੈੱਲ ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਰੁਚੀ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?
 1. ਪੜ੍ਹਨ ਰੁਚੀ 2. ਖੇਡਣ ਰੁਚੀ 3. ਗਾਉਣ ਰੁਚੀ 4. ਲਿਖਣ ਦੀ ਰੁਚੀ

ਪੰਨਾ ਨੰ: 2

ਮਿਰਹ ਨੀਲਾ ਜਾਂ ਕਾਲਾ ਬੋਲ ਪੈਨ ਹੀ ਵਰਤੋਂ

(ਸਿਰਫ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਅੰਕ/ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ)

ਸੇਵਾ ਦੇ ਨਿਗਰਾਨ ਦੀ ਮੋਹਰ ਨੀਲੀ ਜਾਂ ਕਾਲੀ ਸਿਆਹੀ ਨਾਲ

ਟੈਸਟ
ਪ੍ਰਸਤਿਤਾ
ਸੀਰੀਜ਼



ਟੈਮਟ
ਪੁਸਤਕ
ਨੰਬਰ

ਰਾਜ		ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ	ਬਲਾਕ	ਸਿਰਫ਼ ਨਿਗਰਾਨ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਭਰਿਆ ਜਾਵੇ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕੇਂਦਰ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਦਾਖਲਾ ਕਰਕੇ ਤੋਂ ਪਾਖਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਫ਼ੋਟੋ ਖਾਨੇ ਸਹੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਾਏ
ਰੋਲ ਨੰਬਰ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਲੜਕਾ <input type="text"/> ਲੜਕੀ <input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਆਮ ਵਰਗ <input type="text"/> ਹੋਰ ਪੇਂਡੂਤੀ <input type="text"/> ਅਨੁਸੂਚਿਤ <input type="text"/> ਅਨੁਸੂਚਿਤ <input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਜਾਤੀ <input type="text"/> ਜਾਤੀ <input type="text"/> ਕਬੀਲਾ <input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ਸਹਿਤੀ <input type="text"/> ਪੇਂਡੂ <input type="text"/>
ਉਮੀਦਵਾਰ ਦਾ ਨਾਂ	ਨਿਗਰਾਨ ਦੇ ਹਸਤਾਖਰ			

ਕੋਲ ਨੰਬਰ	ਉਮੀਦਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਭਰਿਆ ਜਾਵੇ					
<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table>						ਉਮੀਦਵਾਰ ਦਾ ਨਾਂ _____
	ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੇ ਹਸਤਾਖਰ _____					

ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਈ ਇੱਥੇ ਗਏ ਖਾਨੇ (1-100) ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ।

1	<input type="text"/>	11	<input type="text"/>	21	<input type="text"/>	31	<input type="text"/>	41	<input type="text"/>	51	<input type="text"/>	61	<input type="text"/>	71	<input type="text"/>	81	<input type="text"/>	91	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	12	<input type="text"/>	22	<input type="text"/>	32	<input type="text"/>	42	<input type="text"/>	52	<input type="text"/>	62	<input type="text"/>	72	<input type="text"/>	82	<input type="text"/>	92	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	13	<input type="text"/>	23	<input type="text"/>	33	<input type="text"/>	43	<input type="text"/>	53	<input type="text"/>	63	<input type="text"/>	73	<input type="text"/>	83	<input type="text"/>	93	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>	14	<input type="text"/>	24	<input type="text"/>	34	<input type="text"/>	44	<input type="text"/>	54	<input type="text"/>	64	<input type="text"/>	74	<input type="text"/>	84	<input type="text"/>	94	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>	15	<input type="text"/>	25	<input type="text"/>	35	<input type="text"/>	45	<input type="text"/>	55	<input type="text"/>	65	<input type="text"/>	75	<input type="text"/>	85	<input type="text"/>	95	<input type="text"/>
6	<input type="text"/>	16	<input type="text"/>	26	<input type="text"/>	36	<input type="text"/>	46	<input type="text"/>	56	<input type="text"/>	66	<input type="text"/>	76	<input type="text"/>	86	<input type="text"/>	96	<input type="text"/>
7	<input type="text"/>	17	<input type="text"/>	27	<input type="text"/>	37	<input type="text"/>	47	<input type="text"/>	57	<input type="text"/>	67	<input type="text"/>	77	<input type="text"/>	87	<input type="text"/>	97	<input type="text"/>
8	<input type="text"/>	18	<input type="text"/>	28	<input type="text"/>	38	<input type="text"/>	48	<input type="text"/>	58	<input type="text"/>	68	<input type="text"/>	78	<input type="text"/>	88	<input type="text"/>	98	<input type="text"/>
9	<input type="text"/>	19	<input type="text"/>	29	<input type="text"/>	39	<input type="text"/>	49	<input type="text"/>	59	<input type="text"/>	69	<input type="text"/>	79	<input type="text"/>	89	<input type="text"/>	99	<input type="text"/>
10	<input type="text"/>	20	<input type="text"/>	30	<input type="text"/>	40	<input type="text"/>	50	<input type="text"/>	60	<input type="text"/>	70	<input type="text"/>	80	<input type="text"/>	90	<input type="text"/>	100	<input type="text"/>